

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Большой Рой
Уржумского района Кировской области

Рабочая программа по предмету «Развитие речи» для 2-4 классов

Составители программы:
учителя начальных классов
Устинова Ирина Валентиновна
Стреха Валентина Владимировна
Семенова Наталья Александровна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Развитие речи», предметная область «Русский язык и литературное чтение» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373(в ред. от 31.12.2015), разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и с учетом авторской программы по развитию речи для- 2-4 классов, автор: Т.Н.Соколова.

Рабочая программа разработана на 34 часа (1учебный час в неделю в течении 34 недель обучения)

Рабочая тетрадь: Школа развития речи, автор: Т.Н.Соколова, М: «Росткнига», 2011

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Развитие речи»

Личностные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык

Обучающийся получит возможность для формирования:

- представления о своей этнической принадлежности;
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям;
- развития интереса к проектно-творческой деятельности.

МетапредметныеУУД

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;*
- *выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);*
- *проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;*
- *оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;*
- *адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;*
- *понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;*
- *выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.*

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- *осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);*
- *ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);*
- *осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);*
- *работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;*
- *пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;*
- *пользоваться словарями и справочным материалом учебника;*
- *осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);*
- *составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);*
- *составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;*
- *анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);*
- *ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;*
- *осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;*
- *обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);*
- *делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;*
- *подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);*
- *осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;*
- *устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.*

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.)

Обучающийся получит возможность научиться:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

- *находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);*
- *составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;*
- *составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);*
- *письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;*
- *проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.*

Система языка

Фонетика и графика

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) - показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк/

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;*
- *устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;*
- *пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.*

Орфоэпия

Обучающийся получит возможность научиться:

- *применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);*
- *находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);*
- *произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).*

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *подбирать к предложенным словам 1—2 антонима;*
- *на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*
- *пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.*

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;*
- *различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;*
- *подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.*

Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте; подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;*
- *определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;*
- *разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*
- *обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*
- *применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*

пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2 КЛАСС

Слово.(13ч)

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, сравнить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.(3 ч). Текст. (15ч)

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

Культура общения.(3ч)

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова.

Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова.

Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова.

Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение.

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный).

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение.

Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

4 класс

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры.

Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения.

План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности.

Соотношение типа текста и стиля речи.

Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол ичес тво часо	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
----------	---------------------	----------------------------	---

		в	
1.	Слово	13	<p>Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся).</p> <p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.</p> <p>Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания.</p> <p>Воспитание культуры общения(воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).</p>
2	Текст	9	<p>Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию.</p> <p>Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков</p> <p>(логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи).</p>
3	Предложение и словосочетание	9	<p>Формирование и развитие морфологических компетенций, оценочных умений и навыков организации учащимися своей деятельности.</p> <p>Формирование представлений младших школьников о слове с точки зрения его грамматического значения, о морфологической системе русского языка.</p> <p>Обогащение словарного запаса детей новыми частями речи.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>
4	Культура общения	3	<p>Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию.</p> <p>Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков</p> <p>(логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи).</p>
	Итого	34	

3класс

№ п/п	Название раздела	Кол -во часо в	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Слово	16	<p>Формирование и развитие морфологических компетенций, оценочных умений и навыков организации учащимися своей деятельности.</p> <p>Формирование представлений младших школьников о слове с точки зрения его грамматического значения, о морфологической</p>

			системе русского языка. Обогащение словарного запаса детей новыми частями речи. Воспитание культуры общения.
3	Текст	10	Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию. Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков (логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи).
4	Стили речи	8	Формирование словаря и развитие связной речи на занятиях. Усвоение речевого материала на основе объектов художественного творчества. Развитие диалогической речи во время совместной игровой деятельности. Расширение представлений и речевых суждений во время наблюдений. Обогащать словарный запас на основе формирующих у детей представлений о мире. Продолжать работу по составлению разных типов предложений Умение полно и ясно выражать свои мысли. Совершенствовать этику речевого поведения. Систематическое обогащение устной и письменной речи.
	Итого	34	

4класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Слово	9	Формирование и развитие морфологических компетенций, оценочных умений и навыков организации учащимися своей деятельности. Формирование представлений младших школьников о слове с точки зрения его грамматического значения, о морфологической системе русского языка. Обогащение словарного запаса детей новыми частями речи. Воспитание культуры общения.
2	Речь. Техника и выразительность речи	6	Формирование словаря и развитие связной речи на занятиях. Усвоение речевого материала на основе объектов художественного творчества. Развитие диалогической речи во время совместной игровой деятельности. Расширение представлений и речевых суждений во время наблюдений. Обогащать словарный запас на основе формирующих у детей представлений о мире. Продолжать работу по составлению разных типов предложений Умение полно и ясно выражать свои мысли. Совершенствовать этику речевого поведения. Систематическое обогащение устной и письменной речи.

3	Текст	19	<p>Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию.</p> <p>Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков (логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи).</p>
	Итого	34	

Календарно-тематическое планирование 2класс

№ урока	Дата урока		Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты		
	план	факт			предметные	личностные	метапредметные
Слово.							
1			Слово. Значение слова.	Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных	Уметь составлять предложения из слов. Составлять из слов пословицы. Знать какую работу выполняет слово в речи	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную.	Р: Анализировать эмоциональные состояния, полученные в процессе получения новой информации.
2			Многозначные слова.	контексту, на основе словообразовательного анализа. Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных	Уметь читать предложения с разной интонацией. Уметь отличать многозначные слова с прямым и переносным значением.	Проявление желания узнать больше, расширять свой кругозор	П: Выявлять особенности звучания и образования слов, получать информацию из контекста посредством анализа. К: Работать в парах и в группах, учиться распределять обязанности в группе по силам и интересам.
3			Омонимы.	учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.	Уметь находить омонимы в тексте, Знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок.		
4			Омофоны, омоформы		Уметь различать омофоны и омоформы.		
5			Синонимы.		Уметь различать слова, которые по разному звучат, но называют одно и тоже. Уметь подбирать синонимы, следить за выразительностью речи.	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную. Проявление желания узнать больше, расширять свой кругозор	Р: Анализировать эмоциональные состояния, полученные в процессе получения новой информации. П: Выявлять особенности звучания и образования слов,
6			Антонимы.		Уметь правильно расставлять ударение в		

				Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Уметь определять	словах. Уметь подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению. Находить антонимы в пословицах.		получать информацию из контекста посредством анализа. К: Работать в парах и в группах, учиться распределять обязанности в группе по силам и интересам.
7,8,9			Фразеологизмы.		Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи.		
10			Пословицы		Уметь объяснять и применять пословицы в своей речи.	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную. Проявление желания узнать больше, расширять свой кругозор	Р: Анализировать эмоциональные состояния, полученные в процессе получения новой информации. П: Выявлять особенности звучания и образования слов, получать информацию из контекста посредством анализа. К: Работать в парах и в группах, учиться распределять обязанности в группе по силам и интересам.
11			Загадки.		Уметь узнавать предмет по его краткому описанию. Уметь сочинять свои загадки.		

12			Изобразительные средства языка. Сравнение.	лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Уметь выделять слова в переносном значении	Уметь составлять словосочетания со словами – сравнениями, делая свою речь выразительной и красивой.	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную. Проявление	Р: Анализировать эмоциональные состояния, полученные в процессе получения новых знаний об изобразительных средствах языка. П:
13			Изобразительные средства языка. Олицетворение.	в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.	Научатся анализировать изобразительные средства в поэтических текстах о природе; самостоятельно составлять предложения, которые содержат образные выражения.	желания узнать больше, расширять свой кругозор	Обогащать собственную речь образными выражениями, учиться употреблять их в повседневном общении. К: Различать особенности диалогической и монологической речи. Удерживать логику повествования
Текст							
14			Текст. Тема текста. Заглавие.	Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста, тему.	Уметь называть признаки текста. Правильно озаглавливать текст.	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную. Проявление желаний узнать	Р: Анализировать эмоциональные состояния, полученные в процессе работы над связной речью. П: Выбирать основания и критерии для

						больше, расширять свой кругозор	сравнения и классификации текстов. К: Сравнивать монологическую и диалогическую речь, оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.
15			Текст. Опорные слова.	Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста. Уметь составлять планы различных видов.	Уметь выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста.	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную. Проявление желания узнать больше, расширять свой кругозор.	Р: Анализировать эмоциональные состояния, полученные в процессе работы над связной речью. П: Выбирать основания и критерии для сравнения и классификации текстов. К: Сравнивать монологическую и диалогическую речь, оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.
16			Текст. Опорные слова.				
17			Проверочная работа.		Уметь делить текст на части, выделять в каждой части самое важное.	Развитие положительного отношения к процессу познания.	Р: Вносить необходимые коррективы и дополнения в план и способ действия. П:
18			План.		Уметь различать	Умение оценивать	

			Составление плана.		картинный план, цитатный план.	свои достижения.	Высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, приводить примеры в качестве доказательства своего суждения. К: Удерживать логику повествования, приводить убедительные доказательства.
19,20, 21, 22			Виды планов. План. Составляем план текста. Редактирование текста.				
		Предложение и словосочетание					
23			Связь между предложениями в тексте.	Уметь работать с деформированным текстом. Восстанавливать деформированный текст. Наблюдать за связью между частями текста. Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать	Уметь находить в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную. Проявление желания узнать больше, расширять свой кругозор.	Р: определять последовательность действий с учетом конечного результата. П: Выявлять особенности, качества и признаки разных объектов (картин) в процессе их рассматривания. К: различать особенности диалогической и монологической речи. Удерживать логику повествования.
24			Связь между частями текста.	Уметь находить в тексте части и как они связаны друг с другом.			
25			Работа с деформированным текстом.	Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать	Уметь устанавливать связь событий и соединять события линией. Уметь записывать рассказ.		

				(произносить) предложения разных типов.			
26			Типы текста.	Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста. Уметь составлять планы различных видов.	Уметь выбирать из текста словосочетания для описания. Уметь по вопросам составлять описание предмета, существа.	Умение воспринимать речь взрослого, непосредственно к нему не обращенную. Проявление желания узнать больше, расширять свой кругозор	Р: Анализировать эмоциональные состояния, полученные в процессе работы над связной речью. П: Выбирать основания и критерии для сравнения и классификации текстов. К: Сравнивать монологическую и диалогическую речь, оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.
27			Описание.				
28			Текст – сравнительное описание.				
29			Типы текста. Повествование.				
30			Типы текста. Рассуждение.				
31			Рассуждение.				

							оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.
Культура общения							
32			Сочинение на тему «Мой выходной день».	Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям	Уметь отвечать на поставленные вопросы, записывать план, работать с опорными словами, записывать текст	Умение оценивать степень усвоения изучаемого материала, исходя из социальных и личностных ценностей.	Р: Контролировать способ действия, сравнивая результат с эталоном, обсуждение отличий от эталона. П: Анализировать тексты с целью выделения существенных и несущественных признаков. К: Различать особенности диалогической и монологической речи. Удерживать логику повествования.
33			Повторение пройденного		Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.		
34			Материал для КВН, викторин, конкурсов.				

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Дата		Тема урока	Содержание урока	Предметные результаты	метапредметные			Личности (личностные УУД)
	По плану	Фактически				Регулятивные УУД	Познавательные УУД	коммуникативные УУД	
			Слово (16часов)						
1/1	05.09		Многозначные слова.	Повторить изученное о многозначных словах. Развивать логическое мышление и воображение. Повторить изученное о многозначных словах. Объяснять лексическое значение слов. Развивать логическое мышление и воображение.	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значении слов русского языка»	Структурирование знаний;рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и и результатов деятельности	Ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах , страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях , в словарях учебника).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения	Осознавать личностный смысл учения, проявлять устойчивый учебно-познавательного интереса к развитию речи,.
2/2	12.09		Омонимы, омоформы омофоны.	Использовать в речи омонимы, омоформы и омофоны объяснять их лексическое значение. Развивать логическое мышление и воображение.	Продолжить работу над понятиями омонимы, омофоны, омоформы. Пользоваться толковым словарем.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления.	Ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах , страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях , в словарях учебника).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения	Осознавать личностный смысл учения, проявлять устойчивый учебно-познавательного интереса к развитию речи,.
3/3	19.09		Фразеологизмы.	Находить в тексте и в предложениях Фразеологизмы. Объяснять их значение, отличать фразеологизмы от неустойчивого	Пользоваться фразеологическим и словарями Работать со словарем	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человечес

				словосочетания. Работать со словарем фразеологизмов, находить нужную информацию.	фразеологизмов. Повторить понятие «фразеологизмы». Использовать их в речи, объяснять их значение. Развивать память, логическое мышление.	поставленной задачей и условиями её реализации.	новое от уже известного с помощью учителя		кого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
4/4	26.09		Сравнения.	Находить в стихах, загадках сравнения. Объяснять их значение. Продолжить работу над понятием «сравнение». Отрабатывать навыки подбора и употребления сравнений в устной и письменной речи.	сведения об изобразительных средствах языка: ,сравнении, Работа над навыками выразительных средств в устной речи . Понимание стихов, загадок, извлечение нужной информации. Развивать память, воображение, логическое мышление.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией ,представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно.	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать речь как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
5/5	03.10		Олицетворение.	Находить в стихах, загадках олицетворение. Объяснять их значение. Продолжить работу над понятием «олицетворение». Отрабатывать навыки подбора и употребления сравнений в устной и письменной речи.	сведения об изобразительных средствах языка: олицетворении, ,сравнении,. Работа над навыками выразительных средств в устной речи Развивать память, воображение, логическое мышление.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией ,представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно.	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать речь как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.

5/6	10.10		Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	Познакомить с эпитетами, их назначением. Работать над навыками употребления эпитетов в устной и письменной речи.	Находить в стихах, загадках эпитеты. Объяснять их значение. Развитие памяти, логического мышления.	Понимание стихов, загадок, извлечение нужной информации.	Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению языка, языковой деятельности.
7/7	17.10		Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	Находить в стихах, текстах слова с эмоционально окрашенной лексикой. Выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи. Понимание стихов, загадок, извлечение нужной информации.	Познакомить детей с эмоционально окрашенной лексикой. Выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи. Развивать память, воображения.	Определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно.	Строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи.	Воспринимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка.
8/8	24.10		Откуда приходят слова.	Познакомить детей с заимствованными словами. Развивать память, внимание.	Находить в стихах, в тексте заимствованные слова. Объяснять их значение. Развивать память, внимание	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и	Понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции	Понимать, что правильная устная и письменная речь является

						информацию, полученную на уроках.	общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.		показателем индивидуальной культуры человека.
9/9	07.11		Этимология.	Познакомить с разделом языка-этимологией. Продолжить разговор о происхождении и появлении слов в языке. Развивать внимание, память.	Находить в тексте и в предложениях «этимологии». Объяснять их значение. Понимание стихов, текстов, извлечение нужной информации.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления.	Осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного).	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
10/10	14.11		Как тебя зовут?	Познакомить с происхождением и значением имен. Развивать память, логическое мышление.	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи. Развивать память, логическое мышление. Стремиться открывать новое значение слов	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи
11/11	21.11		Мое имя.	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи. Познакомить с происхождением и значением имен. Развивать	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической	Находить информацию о названии своего имени.	Находить информацию о названии своего имени.

				память, логическое мышление.	формами речи Стремиться открывать новое, значение слов.	формами речи	ой и диалогическо й формами речи	Владеть монологиче ской и диалогичес кой формами речи	Владеть монологи ческой и диалогиче ской формами речи
12/12	28.11		Наши фамилии.	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи Познакомить с происхождением и значением имен. Развивать память, логическое мышление.	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи Стремиться открывать новое, значение слов.	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи	Находить информацию о названии своего имени. Владеть монологической и диалогической формами речи	Находить информац ию о названии своего имени. Владеть монологи ческой и диалогиче ской формами речи
13/13	05.12		Топонимы.	Познакомить с происхождением и значением топонимах. Развивать память, логическое мышление	Находить информацию о названии топонимах, о происхождении слов. Владеть монологической и диалогической формами речи	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно.	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознават ь язык как основное средство человечес кого общения, понимать важность общения как значимой составляю щей жизни общества.
14/14	12.12		Устаревшие слова.	Познакомить с происхождением и значением устаревших слов. Развивать память, логическое мышление.	Находить информацию о названии устаревших слов о их происхождении. Владеть монологической и диалогической	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица,	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознават ь язык как основное средство человечес кого общения, понимать важность

					формами речи Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных)		схема), под руководством учителя и самостоятель но.		общения как значимой составляю щей жизни общества.
15/15	19.12		Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	сочинение- описание по картинке	Составлять по репродукции картины небольшой текст. Учить писать сочинение.	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенно й теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказыван ия.	Понимать, что правильна я устная и письменно я речь является показател ем индивиду альной культуры человека.
16/16	26.12		Проверочная работа.	Оценивать результаты выполненного задания Продemonстрировать и оценить свои знания	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной речи. Оценка результатов своей работы.	Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Ориентирова ться при решении учебной задачи на возможные способы её решения.	Договарива ться и приходить к общему решению в совместной деятельност и, в том числе в ситуации столкновен ия интересов.	Формиру ются навыки сотруднич ества с учителем, взрослым и, сверстник ами в процессе выполнен ия совместно й деятельно сти на уроке и вне урока.
			Текст (10)						
17/1	09.01		Типы текстов.	Различать типы текстов: повествование, описание,	Повторить признаки текстов.	Понимать причины	Составлять небольшие	Строить понятные	Понимать, что

				рассуждение. Восстанавливать деформированный текст. Подбирать к нему заголовки. Определять типы текстов.	Развивать память, внимание	успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	собственные тексты по предложенной теме, рисунку	для партнёра высказывания.	правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
18/2	16.01		Темы текстов. Опорные слова.	Находить признаки текста, совершенствовать навыки определения опорных слов. Повторить признаки текста, совершенствовать навыки определения опорных слов. Развивать внимание и память.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
19/3	23.01		Связь предложений в тексте.	Устанавливать при помощи вопросов связь предложений в тексте.	Устанавливать при помощи вопросов связь предложений в тексте. Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
20/4	30.01		Цепная связь предложений в тексте.	Познакомить со способами цепной связи предложений в тексте. Развитие памяти, логического мышления.	Находить способы цепной связи предложений в тексте. Понимание текстов, извлечение необходимой информации,	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица,	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человеческого общения, понимать

					самооценка на основе критерия успешности	реализации.	схема), под руководством учителя и самостоятельно.		важность общения как значимой составляющей жизни общества.
21/5	06.02		Цепная связь предложений в тексте.	Познакомить со способами цепной связи предложений в тексте. Развитие памяти, логического мышления.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности
22/6	13.02		Параллельная связь предложений в тексте.	Находить параллельную связь предложений в тексте. Познакомить с параллельной связью предложений в тексте. Развитие памяти, логического мышления.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности
23/7	20.02		Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	Составлять по репродукции картины небольшой текст. Учить писать сочинение.	Учить правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте. Развивать воображение и логическое мышление.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной речи.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности

								критерия успешности	а на основе критерия успешнос ти
24/8	27.02		Единый временной план текста.	Составлять план текста с цепной и параллельной связью предложений.	Познакомить с единым временным планом текстах с цепной и параллельной связью предложений. Развивать логическое мышление, память	Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров	Составлять небольшие собственные тексты по предложенно й теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказыван ия.	Понимать, что правильна я устная и письменна я речь является показател ем индивидуа льной культуры человека.
25/9	06.03		Единый временной план текста(обобщение)	Составлять план текста с цепной и параллельной связью предложений.	Познакомить с единым временным планом текстах с цепной и параллельной связью предложений. Развивать логическое мышление, память	Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров	Составлять небольшие собственные тексты по предложенно й теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказыван ия.	Понимать, что правильна я устная и письменна я речь является показател ем индивидуа льной культуры человека.
26/10	13.03		Единый временной план текста(закрепление)	Составлять план текста с цепной и параллельной связью предложений.	Познакомить с единым временным планом текстах с цепной и параллельной связью предложений. Развивать логическое мышление, память	Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров	Составлять небольшие собственные тексты по предложенно й теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказыван ия.	Понимать, что правильна я устная и письменна я речь является показател ем индивидуа льной культуры человека.
			Стили речи (8)						

27/1	20.03		Стили речи.	Познакомить с понятием «стиль речи» и с разновидностями стилей речи. Развивать память, логическое мышление.	Рассказать о «стилях речи» и с разновидностями стилей речи. Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. Выполнять действия по инструкциям, содержащимся в памятках.	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (слово и член предложения) .	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности.
28/2	03.04		Стили речи(закрепление)	Познакомить с понятием «стиль речи» и с разновидностями стилей речи. Развивать память, логическое мышление.	Рассказать о «стилях речи» и с разновидностями стилей речи. Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. Выполнять действия по инструкциям, содержащимся в памятках.	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (слово и член предложения) .	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности.
29/3	10.04		Культура общения.	Построение речевого этикета в споре, дискуссии. Познакомить с правилами речевого этикета во время спора, дискуссии.	Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии. Познакомить с правилами речевого этикета во время спора, дискуссии. Развитие памяти и внимания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной речи.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.	Строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи.	Воспринимать речь как одну из основных национальных культурных ценностей русского народа, его значения в процессе

									получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка.
30/4	17.04		Культура общения(закрепление)	Построение речевого этикета в споре, дискуссии. Познакомить с правилами речевого этикета во время спора, дискуссии.	Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии. Познакомить с правилами речевого этикета во время спора, дискуссии. Развитие памяти и внимания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной речи.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.	Строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи.	Воспринимать речь как одну из основных национальных культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка.
31/5	24.04		Научный стиль.	Рассказать о «стилях речи» и с разновидностями стилей речи. Узнать о Книжном стиле речи.	Познакомить детей с книжным стилем речи, с научным стилем речи.	Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров	Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению языка, языковой

									деятельно сти.
32/6	08.05		Научный стиль(закрепление)	Рассказать о «стилях речи» и с разновидностями стилей речи. Узнать о Книжном стиле речи.	Познакомить детей с книжным стилем речи, с научным стилем речи.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной речи.	Воспринимат ь на слух и понимать различные виды сообщений (информацио нные тексты).	Ориентиров аться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчив ый учебно- познавате льный интерес к изучению языка, языковой деятельно сти.
33/7	15.05		Словари.	Находить нужные слова в словарях. Работать с различными видами словарей	Продолжить знакомить с разными видами словарей. Учить работать с словарями. Развивать память и внимание.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной речи.	Воспринимат ь на слух и понимать различные виды сообщений (информацио нные тексты).	Ориентиров аться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчив ый учебно- познавате льный интерес к изучению языка, языковой деятельно сти.
34/8	22.05		Проверь себя. Итоговое(занятие) тестирование	Оценивать результаты выполненного задания.	Продемонстриров ать и оценить свои знания	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления.	Воспринимат ь на слух и понимать различные виды сообщений (информацио нные тексты).	Ориентиров аться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчив ый учебно- познавате льный интерес к изучению языка, языковой деятельно сти.

Календарно – тематическое планирование в 4 классе

№	дата		Тема урока	Содержание урока	Предметные результаты	метапредметные			Личностные результаты (личностные)
	план	фак т				Регулятивные УУД	Познавательн ые УУД	коммуника тивные	

								УУД	УУД)
				Слово(9час)					
1			Омонимы, омофоны омоформы, Каламбуры	Продолжить работу над понятиями омонимы, омофоны, омоформы. Каламбуры	Продолжить работу над понятиями омонимы, омофоны, омоформы. Познакомить с каламбурами-комическими обыгрывания омонимов. омоформов, омофонов. Пользоваться толковым словарем.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления.	Ориентировать ся в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника).	Ориентиров аться в целях, задачах, средствах и условиях общения	Осознавать личностный смысл учения, проявлять устойчивый учебно-познавательного интереса к развитию речи,.
2			Фразеологизмы.	Продолжить работу над фразеологизмами	Продолжить работу над фразеологизмами изученными в 3 кл. Пользоваться фразеологическими словарями	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Ориентировать ся в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
3			Фразеологизмы.	Сочинение рассказа с использованием фразеологизмов. составлять план	Отрабатывать навыки употребления фразеологизмов в устной и письменной речи.	Определять наиболее эффективные способы достижения результата.	-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироватьс	Строить монологическое высказывание с учётом ситуации	воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

					Пользоваться фразеологическими словарями		я в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.	общения и конкретной речевой задачи.	в) развитие самостоятельно сти в поиске решения различных речевых задач;
4			Диалектизмы.	Познакомить с диалектизмами. Показать значение диалектизм в литературном языке	Познакомить с диалектизмами. Показать значение диалектизм в литературном языке Пользоваться словарями.	Определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.	Строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи.	Воспринимать речь как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка.
5			Сравнение, эпитеты, олицетворение.	Работа над навыками выразительных средств в устной	Обобщить сведения об изобразительных средствах языка:	Планировать, контролировать и оценивать учебные	Работать с информацией, представленной в разных	Проявлять доброжелательное отношение к	Осознавать речь как основное средство

				речи в стихах Ф.И. Тютчева «Листья»	олицетворении,сравнении,эпите. Работа над навыками выразительных средств в устной речи в	действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно .	партнёру.	человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
6			Метафора.	Метафоры в художественном тексте. Ф.И. Тютчева «Конь морской»	Познакомить с метафорой. Показать роль метафоры в художественном тексте.Находить прямое и переносное значение в тексте, стихах.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно .	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
7			Пословицы и поговорки. Афоризмы.	Работа с пословицами и поговорками.	Отрабатывать умение уместного употребления пословиц и поговорок в речи. Знакомство с афоризмами в баснях И.А.Крылова.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно .	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать речь как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
8			Сочинение по пословице.	Составлять текст по заданной	Составлять текст по заданной	Планировать, контролировать	Осмысленно читать текст,	Слушать и слышать	Ориентировать ся на

				пословице.	пословице- читать тексты учебника. Обсуждение законченных работ.	и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного).	собеседника, вести диалог.	содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика».
9			Анализ сочинений по пословицам.	Редактирование текста.	Учить редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки в сочинениях по пословицам .Работа над ошибками	Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве .	Ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения.	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.	Формируются навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока.
			Речь. Техника и выразительность речи – 6 ч.						
10			Художественный стиль. Общее понятие.	Составление текста в художественном стиле Работа с художественным стилем.	Учить составлять текст в художественном стиле Работа с художественным стилем. осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения.	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.

						неуспеха.			
11			Сочинение – пейзажная зарисовка.	Сочинение в художественном стиле	Учить составлять текст в художественном стиле. составлять план, пересказывать текст по плану	Понимать причины успеха/неуспех а учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
12			Рифма.	понятие о стихотворении как об определенным способом организованном тексте.	Дать понятие о стихотворении как об определенным способом организованном тексте..Чем отличается рифма от ритма. Учиться подбирать рифму. Работа над стихами.	Выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в памятках.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно . Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.	Понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.	Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

13			Диалог и монолог.	Повторение о диалоге и монологе.	Повторение о диалоге и монологе как о формах речи. -Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления.	Осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного).	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
14			Драматические импровизации.	Драматическая сказка - пьеса С.Я.Маршака «12 месяцев»	-Познакомить с пьесой как драматическим произведением, учить трансформировать рассказ в пьесу. Драматические импровизации . Сравнение пьесы и рассказа.	Определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно .	Строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи.	Воспринимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка.
15			Драматические импровизации.	составление сценария пьесы по отрывку из повести Драгунского «Витя Малеев в школе и дома»	Учить трансформировать рассказ в пьесу. создавать связные устные высказывания. Обыгрывание	Определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица,	Строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и	Воспринимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей

					пьесы.		схема), под руководством учителя и самостоятельно .	конкретной речевой задачи.	русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка.
			Текст – 19 ч.						
16			Композиция текста. Основные элементы композиции.	Знакомство с элементами композиции.	Познакомить с элементами композиции. Работа над текстом Е.Чарушина «Томка». различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно .	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
17			Композиция. Работа с деформированным текстом.	Определять элементы композиции текста.	Учить Определять элементы композиции текста .Определение стиля текста. Составлять и записывать связный текст. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.

18			Творческая работа.	Писать сочинения на определенную тему.	Учиться писать сочинения на определенную тему. сочинять несложные сказочные истории в письменной форме.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Формируется способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
19			Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	Составление текста в художественном стиле.	Учиться составлять текст в художественном стиле по определенной теме. сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления.	Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению языка, языковой деятельности.
20			Творческая работа.	Сочинение сказки по опоре. Сказки наоборот.	сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов; Развивать фантазию учащихся.	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. Выполнять действия по инструкциям,	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (слово и член предложения).	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности.

						содержащимся в памятках.			
21			Творческая работа.	Сочинение сказки по опоре. Сказки наоборот.	сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;Развивать фантазию учащихся	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. Выполнять действия по инструкциям, содержащимся в памятках.	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (слово и член предложения).	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности.
22			Публицистический стиль.	Написание Сочинения в публицистическом стиле	Знакомство с публицистическим стилем Написание сочинения-миниатюры по заданным темам.Сочинение рассуждение.	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
23			Газетно – публицистический стиль.	Особенности газетно публицистического стиля.	Знакомство с Особенности-газетно публицистического стиля. И его терминами. Написание небольшой корреспонденции, репортажа или	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой

					статьи.		самостоятельно		составляющей жизни общества.
24			Газетно – публицистический стиль.	Особенности газетно публицистического стиля. Подбор материала к классной газете.	Написание небольшой корреспонденции, репортажа или статьи в классной стенной газете..	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
25			Деловая игра «Вёрстка газеты».	Выпуск классной стенной газеты.	Написание небольшой корреспонденции, репортажа или статьи в классной стенной газете..Работа над отрывком из текста А.Пантелеева, Г.Черных «Республика ШКИД»	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
26			Официально – деловой стиль.	Деловой стиль и его особенности. Письмо деловых документов.	Знакомство с официально-деловым стилем и его особенностями .Учиться писать деловые бумаги.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их	Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению языка, языковой деятельности.

						осуществления.			
27			Тезисы. Конспект.	Составлять небольшие конспекты статей по рассказам из книг.	Учиться писать конспекты статей по рассказам из книг. «Рассказы по родной истории» Н.И.Ворожейкиной . Работа с текстом.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно .	Проявлять доброжелательное отношение к партнёру.	Осознавать язык как основное средство человеческого общения, понимать важность общения как значимой составляющей жизни общества.
28			Аннотация.	Письмо аннотации к прочитанным книгам.	Учимся составлять аннотацию к прочитанным книгам. Работа над стихом И.Никитина «Русь» . написание к нему аннотации.	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. Выполнять действия по инструкциям, содержащимся в памятках.	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (слово и член предложения).	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности.
29			Я пишу письмо.	Особенности эпистолярного жанра. Письмо другу.	Особенности эпистолярного жанра. Письмо другу соблюдая этикет речевого стиля.	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.

						неуспеха.			
30			Личный дневник.	Записи в личном дневнике Научиться выражать свои мысли.	Учить вести записи в личном дневнике. Показать важность ведения личного дневника. Научиться выражать свои мысли в письменной форме.	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
31			Сочинение «Мои любимые стихи».	Работа над стихами С.Я.Маршака. Сочинение о стихах.	Сочинение собственных стихов, Письмо сочинение как мы любим стихи. умение высказывать свои мысли.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Формируется способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
32			Сочини сценарий для мультфильма.	Искусство кинематографии. Сочинение своего сценария для мультфильма.	Искусство кинематографии. Сочинение своего сценария для мультфильма. Показ своего мультфильма друзьям.	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. Выполнять действия по инструкциям, содержащимся	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (слово и член предложения).	Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.	Формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности.

						в памятках.			
33			Конкурс на лучшее название конфет.	Дизайн оформления конфет . Проектные работы.	Защита своих проектных работ на лучшее оформление кондитерских изделий.	Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку	Строить понятные для партнёра высказывания.	Понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
34			Обобщение Проверочная итоговая работа.	Лингвистический турнир.	Проверка и обобщение знаний учащихся.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления.	Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты).	Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.	Проявлять устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению языка, языковой деятельности.